

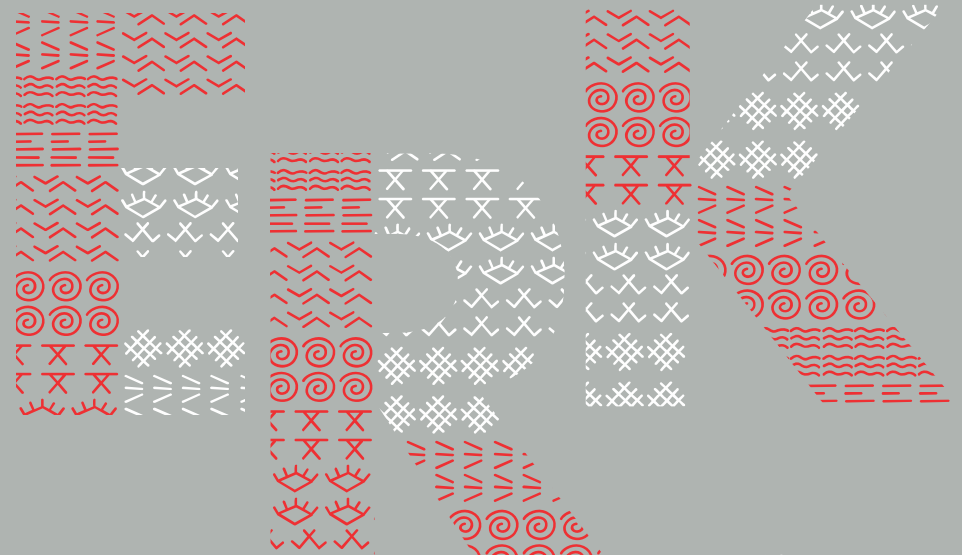


**Rahvakultuuri valdkonna
juhendajate ja eestvedajate
koolitusvõimalused.** 

 Urve Gromov
31.01.2024




EESTI
RAHVAKULTUURI
KESKUS

Elujõuline ja jätkusuutlik rahvakultuur

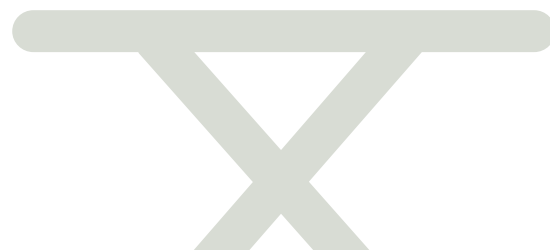
Rahvakultuuri jätkusuutlikkuse võtmeks on meile omaste tavade ja traditsioonide tundmine, heade erialaste oskustega ja motiveeritud eestvedajad ning seda toetav keskkond.



ERK koolitustegevus

ERK pakub rahvakultuuri valdkonnas töötavatele spetsialistidele mitmekesiseid võimalusi tööalaseks enesetäiendamiseks ja laiemale huviliste ringile kultuuripärandi alaseid koolitusi.

Meie jaoks on oluline, et inimesed, kes ERK i kursustel õpivad, saadud teadmisi ja oskusi ka edasi annavad.



Vaimse kultuuripärandi kursused

- Fookus oma kogukonna/piirkonna pärandi märkamisel ja elavas kasutuses hoidmisel. Milline koht on traditsioonilistel teadmistel ja oskustel meie igapäevaelus ja tähendus kogukonna jaoks?

Koolitusseminarid toimuvad erinevates Eestimaa piirkondades

- Vaimse kultuuripärandi nn süvakursus, kus õpitakse koostama [VKP nimistu](#) sissekannet (uus kursus alustab 2024 sügisel)



Baaskursused

Baaskursused valdkonnas kehtivate kutsestandardis välja toodud pädevuste arendamiseks toimuvad tihedas koostöös valdkonna katusorganisatsioonidega (KÜ, ERRS, ERMÜ).

Nende kursuste õppekavad on tuginevad kutsestandardile ja kursuse läbimise järel saadav tunnistus on vajalik kutse taotlemiseks (mille üheks tingimuseks on kutsealase täienduskoolituse läbimine viimase 5 aasta jooksul).



Koorijuhtide ja muusikaõpetajate kursus

Koorijuhtidele ja muusikaõpetajatele igal aastal 6 päevane koolitus (koos käiaaks 3 x 2 päeva).

See on enesetäiendusvõimalus oma teadmisi/oskusi kooritöö metoodika, vokaaltehnika ja praktilise dirigeerimise oskuste lihvimiseks kõigis kooriliikides. Kursusele on oodatud nii erialase haridusega koorijuhid ja muusikaõpetajatel kui ka need, kellele vastavat ettevalmistust ei ole kuid teevad seda tööd.



Teemad

Kokku kursusel 48 akadeemilist tundi, sellest:

praktiline dirigeerimine – 12 tundi,

vokaaltöö kooriga – 12 tundi,

kooritöö metoodika – 8 tundi,

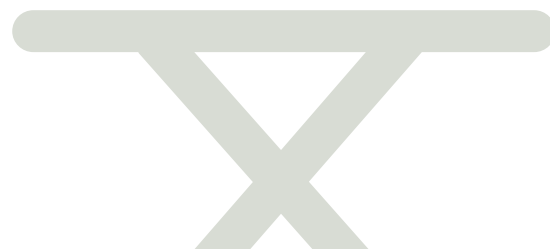
dirigeerimise alused – 8 tundi,

koorimuusika kontsert – 2 tundi

lastekollektiivi proov – 2 tundi

Looja ja Looming – 2 tundi

kultuuriloolisi kilde – 2 tundi



Veel võimalusi enesetäiendamiseks koorijuhtimise valdkonnas (1)

- 1. Kooriühing:** mentorkoolitused maakondades KÜ erinevatel teemadel (taotlemine linna/maakonna kuraatori kaudu), üldjuhul tasuta
- 2. Tartu Rahvaülikool:** Koorijuhtimise põhialused: Individuaaltunnid algajatele ja edasijõudnutele (Lauri Breede) Maht 5 ak tundi, hind 150,00 Kursus on abiks laulupeo laulude ettevalmistamisel ja seda saab planeerida eri tasemel, vastavalt õppija soovidele .



Veel võimalusi enesetäiendamiseks koorijuhtimise valdkonnas (2)

3. Tallinna Rahvaülikool:

Hääleseade 12 tundi 252,00

Solfedžo 28 tundi 162,00

4. Eino Elleri Muusikakool: Solfedžo ja muusikalise kuulmise foorum.

Rahvusvaheliselt tunnustatud õppejõudude töötoad ja paneeldiskussioon muusika- ja solfedžoõpetajatele ning koorijuhtidele

5. G. Otsa nim. Muusikakool: Tellimuskoolitused nii õpetaja kui erialapõhiselt.



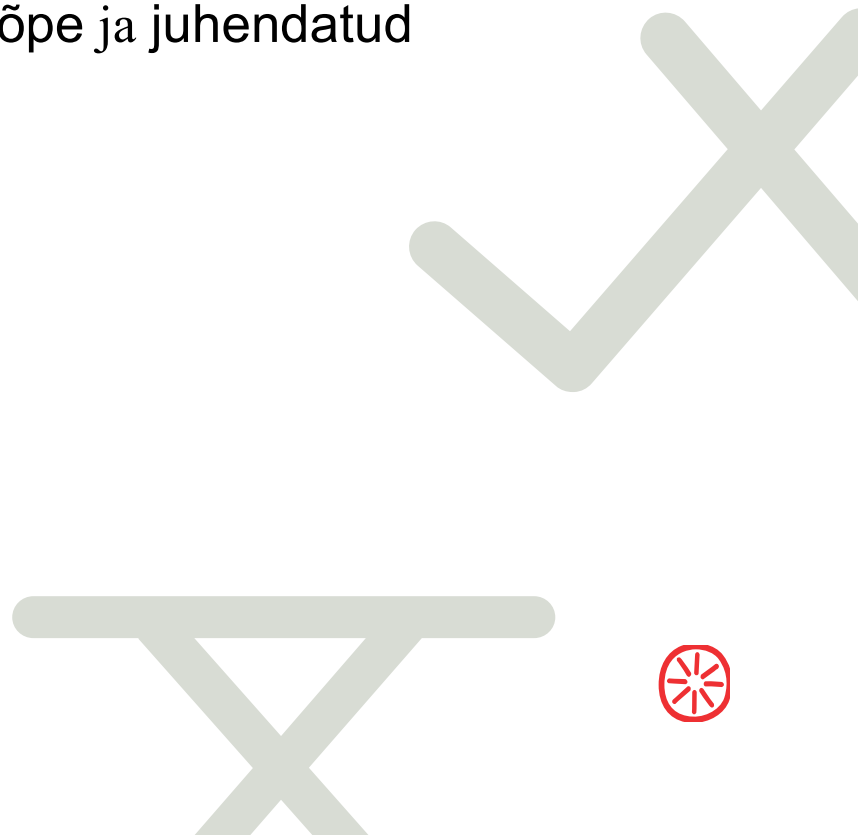
Veel võimalusi enesetäiendamiseks koorijuhtimise valdkonnas (3)

6.EMTA: Mikrokraadiprogramm kooridirigeerimise erialal; ühe õppevormina on kasutusel iseseisev täiendusõpe ja juhendatud täiendusõpe töökohal.

7. Tallinna Ülikool

Balti filmi, meedia ja kunstide instituut

[Hääleseade individuaaltunnid](#)



Rahvatantsujuhtide kool

Kooli eesmärgiks on anda põhjalikke teadmisi ja praktilisi oskusi eesti rahvatantsu alal.

Õppima võetakse algajaid tantsujuhte, nii neid kellel väike kogemus kas rühmajuhi või assistendina kui ka tantsurühma liikmeid, kellel on soov saada tantsujuhiks ja kellel on võimalik (oma)tantsu rühmas rakendada koolituse käigus omandatavaid teadmisi/oskusi

Õppetöö kestab 2 aastat, koos käiakse 1 x kuus neljapäevast laupäevani. Osavõtutasu on orienteeruvalt 1000 eurot õppeaastas, mida saab maksta osadena.



Rahvatantsujuhtide kool (2)

Valik teemadest: tantsuõpetamise didaktika , rahvatantsurühma juhtimine, rahvarõivas, tantsuajalugu, terviseõpetus, muusikaõpetus ,eesti tantsu terminoloogia ja põhiliikumised, tantsukirjelduste lugemine ja koostamine, pärimustants, eesti autoritants, tantsutreening, tantsukompositsioon ja –analüüs.

Lisaks teoreetilistele ja praktilistele tundidele on vaatluspraktika, iseseisev töö kirjandusega, tantsuvideote vaatamine jms.

Uus kursus alustab sügisel, eelõppus on 8. juunil Tallinnas



Rahvatantsujuhtide suvekursus

Pikkade traditsioonidega rahvatantsujuhtide suvine kokkusaamine enesetäiendamise eesmärgil.

Traditsioonilisele ning tantsujuhtide kogukonnas oodatud suvekursusele tulemas uuendusi nii sisus kui vormis, et käia kaasas kaasaegsete õpikäsitlustega, mille hulka kuulub tutvumine erinevate treeningsüsteemide ja tantsurepertuaariga.

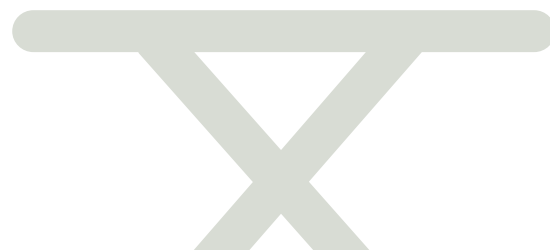
Rahvatantsujuhtide suvekursus sel aastal 30. juuli-2. august Meriküla Puhkekeskuses.



Veel enesetäiendamise võimalusi rahvatantsu alal

ERRS Koolituskeskus

Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi pakutavad õpiampsud aitavad kogemustega tantsuõpetajatel enda teadmisi täiendada läbi lühikoolituste soovitud teemadel erinevate koolitajate käe all. Koolituste läbimine annab võimaluse rakendada oma teadmisi paremini tantsijate koolitamisel ning rühma juhendamisel. Samuti on see abiks tantsuspetsialisti kutse tõstmisel.



Rahvamuusika

Eesti Pärimusmuusika Keskus pakub pärimusmuusika koolitusi, rahvapillide algkursusi, täiendusõpet edasijõudnutele ning meistriklasse.

ERK korraldab koostöös Eesti Pärimusmuusika Keskusega pillikursusi Tallinnas. Õppida saab väikekannelt, karmoškat.

Rahvamuusika alaseid täienduskoolitusi pakuvad ka TÜ VKA,EMTA ja Eino Elleri Muusikakool.

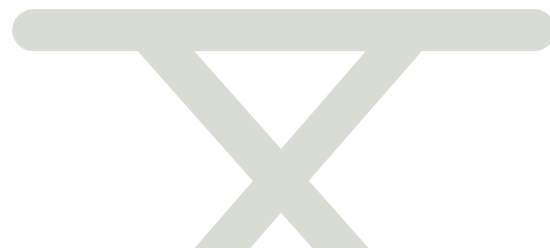


Kohapeal toimuv täienduskoolitus

Võimalik on korraldada kursusi maakondades. Kontaktisik on ERK
Pärnumaa rahvakultuurispetsialist Riio Antson.

riio.antson@rahvakultuur.ee; 5850 4973

ERK uue hooaja koolituskalender valmib jaanipäevaks ja avalikustatakse
meie kodulehel www.rahvakultuur.ee



Asjatundlikud kultuurijuhid

ERK on koos Kultuuriministeeriumiga algatanud KOV kultuurijuhtide arenguprogrammi, mille on tänaseks läbinud 49 omavalitsuse esindajad. Pärnumaalt Aire Kallas-Madisson Häädemeeste vallast, Andy Tilk Saarde vallast, Andrus Haugas Pärnu linnast, Maarja Säde Põhja-Pärnumaa vallast ja Ants Välimäe Tori vallast.

Lõputöö teema: projekti plaan kultuuriteenuste arendamiseks oma kohalikus omavalitsuses lähiaastatel.



Tänan!

Meeldivat koostööd eestvedajate motiveerimisel ja õppimisvõimaluste loomisel!

